

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №7 «Золотая рыбка»

Принято:

Заседание педагогического совета
«29» 08.2016 г. № 1

Утверждено:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 7 «Золотая рыбка»

_____ О.Л. Власова

Приказ от «29» 08.2016 г. № 182 - о.д

Рабочая программа: реализация образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» (Знакомим детей с
художественной литературой)

Ф.И.О. педагога: Л.А.Дружкина,
Т.М.Провкина

Возрастная группа детей: **6-7 лет**

Год составления программы: **2016**

Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева (2014), полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту ДО и реализует раздел «Знакомим детей с художественной литературой»

Цель рабочей программы: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства; восприятие художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Задачи рабочей программы:

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как к виду искусства, родному языку и литературной речи.
2. Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
3. Обогащать читательский опыт детей за счёт произведений более сложных по содержанию и форме.
4. В процессе ознакомления с литературой обеспечивать формирование у детей целостной картины мира, развивать способность творчески воспринимать реальную действительность и особенности её отражения художественном произведении, приобщать к социально-нравственным ценностям.
5. Способствовать развитию художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
6. Развивать умение элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значения), развивать литературную речь.
7. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаков.
8. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект:

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. – 321 с.
2. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий/ Ушакова О.С., Гавриш Н.В. - М: ТЦ Сфера, 2007 - 224с.

Освоение задач литературного развития детей осуществляется в разных видах совместной деятельности детей и взрослого на основе широкого круга фольклорных и литературных текстов. Формы работы с детьми: чтение, рассказывание, беседа, прослушивание записей, просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание записей) исполнения литературных текстов самими детьми, беседа после чтения, чтение с продолжением, беседы о книгах, обобщающие беседы, тематические выставки, метод проектов, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театральные представления. Важным направлением работы с детьми становятся ознакомление с писателями и поэтами, художниками-иллюстраторами детских книг.

Круг чтения у детей 6-7 лет продолжает расширяться и усложняться как с позиции содержания текстов, так и со стороны художественной формы (разнообразие композиционного строения, стиля и речи, выразительных средств). По сравнению с предыдущей возрастной группой изменяется и усложняется подбор прозаических произведений, которые слушают дети. Детям становится доступным и интересным «чтение с продолжением» больших по объёму произведений: сказки-повести, в том числе фантастического и приключенческого содержания, в которых представлены более сложные образы героев, различные варианты их социального взаимодействия. Главное требование к отбору текстов — красота и правильность литературного языка. Для работы в рамках непосредственно образовательной деятельности отобраны произведения, которые будут интересны детям со следующих позиций: знакомства с жанрами, художественной формой; анализа образов героев; знакомства со средствами языковой выразительности, для пересказывания и рассказывания наизусть, для театрализованной деятельности. С другими рекомендованными программой произведениями дети знакомятся в совместной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов.

Целевые ориентиры.

1. Ребёнок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

2. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определённой тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе художественного произведения.

3. Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

4. Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.

5. Знает фамилии 3-4 художников, которые иллюстрировали книги и писали картины на сказочные и былинные сюжеты, оформляли театральные постановки.

6. Различают основные жанры литературных произведений (стихотворения, сказка, рассказ), имеют представления о некоторых особенностях.

7. Воспринимают произведение в единстве его содержания и формы, высказывают своё отношение к образам героев, идее произведения.

8. Выразительно исполняют литературное произведение.

9. Творчески активен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

10. Выразительно передаёт образы литературных героев в театрализованной деятельности, проявляет творчество, стремится к импровизации.

Количество учебных часов рабочей программы - 35 часов, из них 4 часа - педагогическая диагностика освоения детьми образовательной области. Продолжительность организованной деятельности не превышает 30 мин. в соответствии с требованиями СанПиН.

Форма контроля - **педагогическая диагностика** (устная беседа, выполнение заданий педагога, заполнение диагностической карты) - 2 раза в год, сентябрь, май.

Форма промежуточного контроля для детей, в отношении которых уровень освоения программы выявлен как низкий, ниже среднего - промежуточная педагогическая диагностика (устная беседа, выполнение заданий педагога, заполнение диагностической карты) - февраль.

**Учебно-методический комплект
Литература (основная и дополнительная)**

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. – 321 с.
2. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий./ Ушакова О.С., Гавриш Н.В., - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 224с.
3. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста/Сост. Р.И. Жуковская, Л.А. Пеньковская. МЛ 981.

Дидактические материалы

1. Портреты детских писателей.20 век. - ООО Издательство ГНОМ и Л, 2006.
2. Портреты русских писателей. 19 век. - ООО Издательство ГНОМ и Л, 2006.

Оборудование

1. Книжный уголок.
2. Виды театра: настольный, пальчиковый, теневой и др.
3. Ширма для показа театральных представлений, игр-драматизаций.

Календарно-тематическое планирование

Дата		Совместная деятельность ребёнка и взрослого			Реализация темы в самостоятельной деятельности
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	2	Русская народная сказка «Царевна – лягушка» Педагогическая диагностика	Задачи: учить воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской народной сказки; развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства.	О.С. Ушакова стр.52 «Знакомим с литературой детей 5-7 лет».	Игра – драматизация «Сказка – сон».
	3	«О чём печалишься осень?» Чтение стихотворений об осени. Педагогическая диагностика	Задачи: показать красоту осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, закреплять знания об изменениях в осенней природе; развивать поэтический слух; формировать умение воспроизводить образные выражения, подбирать сравнения, эпитеты; закреплять умение образовывать разные формы глаголов и сравнительную степень прилагательных.	О.С. Ушакова Стр.54	Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами»
	4	Русская народная сказка «Сивка – Бурка».	Задачи: учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; закрепить знания о жанровых особенностях сказки; формировать образность речи: чуткость к образному строю языка сказки, умение воспроизводить и осознавать образные выражения.	О.С. Ушакова Стр. 56	Чтение сказки Х.К. Андерсен «Дикие лебеди».
	5	Стихотворение Е. Трутневой «Осень»	Задачи: учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; развивать поэтический слух: формировать умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания осенних пейзажей; активизировать употребление в речи глаголов.	О.С. Ушакова Стр. 58	Рисунки на тему «Золотая осень» (выполненные ранее).

1	2	3	4	5	6
Октябрь	1	Туркменская народная сказка «Падчерица» . Сопоставление с русской народной сказкой «Хаврошечка» .	Задачи: учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев 2-х сказок; формировать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования.	О.С. Ушакова Стр. 60	Дидактическая игра «Настроение» . Загадки «Винегрет из сказок» .
	2	Ознакомление с малыми фольклорными формами.	Задачи: закрепить представления о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц; учить понимать обобщённое значение пословиц и поговорок; формировать умение составлять по ним небольшие рассказы, соотносить при этом содержание с названием текста.	О.С. Ушакова Стр. 62	Чтение рассказа Е. Пермяка: «Чижик – пыжик»
	3	«Сказка, про храброго зайца длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д. Мамина - Сибиряка	Задачи: формировать умение целостно воспринимать художественный текст в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях разных литературных жанров; формировать умение подбирать сравнения, синонимы, антонимы; воспитывать стремление к точному словоупотреблению.	О.С. Ушакова Стр. 64	Игра: Что было, что будет. 16, стр. 66
	4	Стихотворение А. Пушкина «Уж небо осенью дышало»	Задачи: учить: выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка; расширять представления о пейзажной лирике А. Пушкина.	О.С. Ушакова Стр. 66	Сказка А. Пушкина «У лукоморья дуб зелёный» .
	5	Украинская народная сказка «Хроменькая уточка»	Задачи: познакомить с украинской народной сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.	О.С. Ушакова Стр. 68	Сказка Ш. Перро «Спящая красавица» .

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	2	<p>Ознакомление с жанром басни. Басня И. Крылова «СТРЕКОЗА И МУРАВЕЙ»</p>	<p>Задачи: закреплять представление о басне, о её жанровых особенностях; подвести к пониманию аллегории басни, её идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни; раскрыть значение пословиц о труде, показать связь значения пословицы с определённой ситуацией.</p>	<p>О.С. Ушакова Стр. 69</p>	<p>Дидактическая игра «Кто больше заметит небылиц»</p>
	3	<p>Беседа о творчестве А. Пушкина. Чтение «СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ»</p>	<p>Задачи: углублять и расширять знания о творчестве А. Пушкина; формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.</p>	<p>О.С. Ушакова Стр.71</p>	<p>Творческая игра «Угадай, кто это?»</p>
	4	<p>Стихотворение К. Чолиева «ДЕРЕВЬЯ СПЯТ». Беседа об осени.</p>	<p>Задачи: учить составлять рассказ с использованием изобразительно-выразительных средств языка; развивать умение подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову; передавать при помощи слов настроение, впечатления.</p>	<p>О.С. Ушакова Стр. 73</p>	<p>Песенки: «Барашкины кудряшки», «Ел щенок».</p>
	5	<p>Малые фольклорные формы. Придумывание потешек.</p>	<p>Задачи: уточнить и закрепить представления о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; формировать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.</p>	<p>О.С. Ушакова Стр. 75</p>	<p>Инсценировка народного праздника «Пришла зима-снег и радость принесла».0</p>

1	2	3	4	5	6
Декабрь	2	Русская народная сказка «СНЕГУРОЧКА»	Задачи: формировать умение целостно воспринимать сказку в единстве её содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) жанра сказки.	О.С. Ушакова Стр. 77	А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане»
	3	Стихотворение Е. Трутневой «ПЕРВЫЙ СНЕГ»	Задачи: учить: интонационно выразительно читать наизусть стихотворения, замечать изобразительно-выразительные средства, составлять лирические сказки на определённую тему.	О.С. Ушакова Стр. 79	Чтение Братья Grimm. «Госпожа Метелица»
	4	Сказка В. Одоевского «МОРОЗ ИВАНОВИЧ»	Задачи: учить: эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать идею сказки; показать связь идеи сказки со значением пословицы.	О.С. Ушакова Стр. 81	Заучивание стихотворения Е. Карганова «Новогодние пожелания».
	5	Басня И. Крылова «ВОРОНА И ЛИСИЦА»	Задачи: закреплять знания о жанровых особенностях басни; учить понимать аллегория, её обобщённое значение, выделять мораль, обращать внимание на языковые образные средства художественного текста басни; развивать чуткость к восприятию образного строя художественного языка.	О.С. Ушакова Стр. 82	Дидактическая игра «Мой день».

1	2	3	4	5	6
Январь	3	<p>Рассказ В. Драгунского. «ТАЙНОЕ СТАНОВИТСЯ ЯВНЫМ». Составление рассказов по пословице.</p>	<p>Задачи: учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев; видеть связь названия текста с его содержанием; составлять по пословице короткие рассказы или сказки; осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок.</p>	<p>О.С. Ушакова Стр.84</p>	<p>Заучивание стихотворения Ф. Тютчева «Чародейкою зимой...»</p>
	4	<p>Стихотворение С. Есенина «БЕРЁЗА». Творческое рассказывание.</p>	<p>Задачи: учить: выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать нежность, любованье зимней природой.</p>	<p>О.С. Ушакова Стр. 85</p>	<p>Чтение «Двенадцать месяцев» (перевод со словац. С. Маршака)</p>
	5	<p>Сказка У. Диснея: «ТРИ ПОРОСЁНКА ОТДЫХАЮТ»</p>	<p>Задачи: учить понимать юмористический характер сказки, обращать внимание на образный язык произведения; развивать творческую активность в процессе придумывания продолжения сказки.</p>	<p>О.С. Ушакова Стр. 87</p>	<p>Дидактическая игра «Из какой книги пришёл товар?»</p>

1	2	3	4	5	6
Февраль	2	Малые фольклорные формы. Составление рассказов, сказок по пословицам.	Задачи: учить: воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; формировать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки.	О.С. Ушакова Стр.	Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»
	3	Рассказ С. Иванова «КАКИМ БЫВАЕТ СНЕГ»	Задачи: формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов; учить передавать образы зимней природы в рисунке и словесном описании.	О.С. Ушакова Стр. 90	Игра – драматизация «Что такое хорошо и что такое плохо».
	4	Басня С. Михалкова «ОШИБКА»	Задачи: учить: эмоционально воспринимать содержание басни, понимать её нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне, осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.	О.С. Ушакова Стр. 91.	Отгадывание кроссворда «Из какой сказки»
	5	Сказка В. Катаева «ЦВЕТИК – СЕМИЦВЕТИК».	Задачи: подвести к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини; закрепить знания о жанровых особенностях сказки.	О.С. Ушакова Стр. 93.	Игра – драматизация «Узнай себя»

1	2	3	4	5	6
Март	2	Комплексное занятие «ВЕСНА ИДЁТ».	Задачи: вызвать чувство восхищения красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.	О.С. Ушакова Стр. 94.	Дидактическая игра «Неоконченное предложение» (29, с.50)
	3	Басня Л. Толстого «СОБАКА И ЕЁ ТЕНЬ». Анализ пословиц.	Задачи: учить осмысливать аллегория басни, её суть, соотносить идею басни со значением пословицы.	О.С. Ушакова Стр. 97.	Дидактическая игра «Что, где, когда?».
	4	Сказка М. Михайлова «ЛЕСНЫЕ ХОРОМЫ». Сопоставление с русской народной сказкой «ТЕРЕМОК»	Задачи: учить находить сходство и отличие в сюжетах похожих сказок, осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей.	О.С. Ушакова Стр. 99.	Игра – драматизация «Добрый день!»
	5	Рассказ В. Драгунского «ДРУГ ДЕТСТВА».	Задачи: учить осмысливать идею произведения, значение образных выражений; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, рассказ).	О.С. Ушакова Стр. 100.	Дидактическая игра «Не обзывайся».

1	2	3	4	5	6
Апрель	1	Малые фольклорные формы. Инсценировка песенок.	Задачи: поддерживать интерес к образным выражениям; углублять знания о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок; воспитывать любовь к устному народному творчеству.	О.С. Ушакова Стр. 101.	Игра драматизация «Узнай себя»
	2	Стихотворение Г. Новицкой «ВСКРЫВАЮТСЯ ПОЧКИ». Творческое рассказывание на тему: «Как разбудили клён».	Задачи: учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи; развивать умение составлять лирические рассказы и сказки (речетворческие способности).	О.С. Ушакова Стр. 104	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху – вниз, наискосок».
	3	Беседа о русском устном народном творчестве. Сказка С. Аксакова «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК»	Задачи: систематизировать и углубить знания о русском устном народном творчестве: сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.	О.С. Ушакова Стр. 106.	Заучивание стихотворения Ф. Тютчева «Весенние воды».
	4	Сказка Х.-К. Андерсена «ГАДКИЙ УТЁНОК».	Задачи: уточнить знания о творчестве датского сказочника Х.-К. Андерсена; учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки; развивать внимание к поэтическим образам.	О.С. Ушакова Стр.108.	Дидактическая игра «Умей извиниться».

1	2	3	4	5	6
Май	1	Басня И. Крылова «ЛЕБЕДЬ, ЩУКА И РАК»	Задачи: учить осмысливать содержание басни, аллегорию, образный строй языка; уточнить представления о жанровых особенностях басни; формировать умение точно, выразительно, ясно излагать свои мысли.	О.С. Ушакова Стр.109.	Дидактическая игра «Это правда или нет?»
	2	ИГРОВАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ ВИКТОРИНА Педагогическая диагностика	Задачи: закрепить, систематизировать знания о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений, о малых фольклорных формах. Изучить уровень освоения детьми образовательной области.	О.С. Ушакова Стр.110.	Чтение рассказа Г. Демынина «Дружба».
	3	Конкурс чтецов « С УЛЫБКОЙ ПО ЖИЗНИ ИДТИ ВЕСЕЛЕЙ». Педагогическая диагностика	Задачи: учить детей чувствовать ритмичность языка стихотворения, передавать своё отношение к содержанию, формировать навыки выразительного исполнения стихотворения. Изучить уровень освоения детьми образовательной области.	А. О.-346.	Дидактическая игра "Речевая карусель" «Скажи иначе» (синонимы).

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 «Золотая рыбка»

Принято

Заседание педагогического совета
«29» 08.2016 г. № 1

Утверждено

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 7 «Золотая рыбка»
_____ О.Л. Власова
Приказ от «29»08.2016 г. № 182 -о.д

Рабочая программа: **реализация образовательной области**
«Познавательное развитие» (Делаем первые шаги в математику)

Ф.И.О. педагогов: Л.А.Дружкина,
Т.М.Провкина

Возрастная группа детей: **от 6 до 7 лет**

Год составления программы: **2016**

Пояснительная записка

Рабочая программа по реализации образовательной области «Познавательное развитие» разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой (2014), полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту ДО.

Цели рабочей программы: развитие познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

Задачи рабочей программы:

1. Содействовать в самостоятельном обнаружении детьми связей и зависимостей между объектами, в том числе и скрытых от непосредственного восприятия (по свойствам и отношениям: часть и целое, соответствие и подобие, порядок расположения и следования).
2. Побуждать дошкольников обосновывать и доказывать рациональность выбранного способа действий (изменить; проверить путем подбора аналогичных объектов, используя при этом соответствующую терминологию; увеличить, уменьшить, разделить на части, соединить, изменить форму, расположение на листе).
3. Формировать у детей представления о системе сенсорных эталонов формы, цвета, величины, длительности времени.
4. Способствовать проявлению исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов, стремлению к развитию игры и поиску результата своеобразными, оригинальными действиями на уровне возрастных возможностей.
5. Способствовать самостоятельному применению освоенных материалов для анализа предметов, сравнивать предмет, замечать их сходство и отличие, сравнивать предметы, выделяя их сходство и отличие по нескольким основаниям.
6. Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.
7. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в поиске ребенком вариативных способов сравнения, упорядочения, классификации объектов окружения

Рабочая программа реализует раздел, предусмотренный Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З. А.Михайловой (2014): «Развитие математических представлений», и включает следующие темы «Мы - экспериментаторы», «Занимательная геометрия», «Свойства и отношения», «Числа и цифры». «Сохранение количества, величины, последовательность действий».

Целевые ориентиры

1. Дети самостоятельно используют результаты сравнения, упорядочивания и классификации в деятельности. Применяют измерения величин в качестве способа проверки и оценки.
2. Называют геометрические фигуры, форму предметов на основе подсчета количества углов, вершин и сторон с целью познания попои формы и активно используют обобщения: «пятиугольник», «восьмиугольник», «десятиугольник».
3. Осваивают симметричное расположение предметов на плоскости (по вертикали, горизонтали).
4. Упорядочивают до 10 предметов по количеству, размеру, весу, глубине. В играх на классификацию с использованием логических блоков Дьенеша самостоятельно называют совместимые признаки (цвет и толщина; форма, размер и цвет).
5. Познают зависимости (часть-целое, измерение длины и размер мерки), простые закономерности (следования, чередования, сохранения количества, величины при определенных условиях).
6. Участвуют в создании ситуации поиска с элементами исследовательских действий, проверкой нескольких предположений и выбором одного из путей решения проблемы (высказывание гипотезы, ход реализации замысла).
7. Осваивают практические способы деления целого на равные части (на 5, 6, 7, 8, 9, 10 частей), зависимости, которые имеют место при делении двух неравных предметов на одно и тоже количество частей и в других вариантах и сочетаниях.
8. Осваивают ориентировку относительно другого человека, объекта. Осваивают понятия «сутки», «месяц», «времена года», «год» на предметной основе, моделях, ведут отсчет времени, пользуясь календарем. Устанавливают отношения по времени.
9. Пользуются числовым рядом в пределах первого десятка с целью сосчитывания, увеличения и уменьшения по количеству и числу, фиксируют результаты измерения, самостоятельно пользуются цифрами.
10. Поясняют последовательность натурального ряда, сравнивая числа, определяя их как меньшее (большие) на единицу, 2, 3; объясняют способ получения числа.
11. Предлагают измерения как способ оценки величин и доказательства в организованных и самостоятельных видах деятельности.
12. Дошкольники овладевают умением пользоваться составом чисел (в пределах 10) их двух меньших, присчитыванием и отсчитыванием по единице, используя это умение при решении арифметических задач и

примеров.

13. Пользуются знаками +, -, =.

14. Осуществляют набор и обмен монет.

15. Имеют представление о длительности временных отрезков (от 1 минуты до 10), ориентируются по часам.

16. Планируют объем деятельности на тот или иной временной отрезок.

17. Дети самостоятельно ориентируются на листе бумаги в клетку, отсчитывают клетки, рисуют узоры, отсчитывают клетки в разных направлениях.

18. Выделяют и несущественные существенные признаки свойства, прослеживают изменения и предлагают ход развития ситуации сравнения, экспериментируют.

19. Имеют представление о том, что под влиянием изменений (переливание, перекладывание, изменение формы) с одновременным добавлением или уменьшением общее количество, объем жидкости, масса, площадь при этом изменяются.

20. Дошкольники предлагают логическую последовательность в решении проблемы, задачи, предложенной в устной форме. Объясняют и доказывают необходимость рациональных действий.

Для реализации рабочей программы используется следующий учебно-методический комплект:

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. – 321 с.

2. В.Г. Гоголева. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет. - 2-е издание - Саб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 204 (Библиотека программы «Детство»)

3. Л. А. Смоленцева А.А. О.В. Пустовойт. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей Ч.1. Игры-головоломки /4.2. : Игры головоломки составитель З.А. Михайлова, Р.Л. Непомнящая. - ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006. (Библиотека программы «Детство»)

4. З.А. Михайлова,, И.Н. Чеплашкина Математика - это интересно Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006 (Библиотека программы «Детство»)

5. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. Математика от трех до семи СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2006.

Количество часов рабочей программы - 36 часов, из них 4 часа — педагогическая диагностика освоения образовательной области. Работа с

детьми проводится в организованных видах деятельности. Формы работы с детьми: занятие, решение проблемных ситуаций, игры с правилами, моделирование. Продолжительность занятий не превышает 25-30 мин. в соответствии с требованиями СанПиН.

Форма контроля – **педагогическая диагностика** освоения образовательной области (устная беседа, выполнение заданий, заполнение диагностической карты) - 2 раз в год, сентябрь, май.

Форма промежуточного контроля для детей, в отношении которых уровень освоения программы выявлен как низкий, ниже среднего – промежуточная педагогическая диагностика.

Календарно-тематическое планирование

Дата		Совместная деятельность ребенка и взрослого			
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	Реализация темы в самостоятельной деятельности
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	1	«Звездочет»	Развитие пространственного мышления, комбинаторных способностей.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игра «Уникуб»
	2	«Космическое путешествие»	Развитие творческого воображения, логического мышления, умения предвидеть результаты деятельности, сравнивать.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игры «Дорисуй», «Волшебный счет».
	3	«Путешествие в пространство»	Развитие пространственного воображения, комбинаторных способностей; умение понимать двоичный код.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игры со счетными палочками. Игра «Волшебный мешочек»
	4	«Дом, в котором живут цифры»	Уточнить представление детей о назначении цифр, соответствии числа и цифры; использование цифр для записи; развитие мелкой моторики.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Стихотворение из цикла «Веселый счет» С. Маршак. Пословицы, крылатые выражения.

1	2	3	4	5	6
Октябрь	1	«Высадка на Юпитер».	Развитие навыков вычислительной деятельности, памяти, внимания, умения оперировать алгоритмами	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игра «Завяжи куклам ленточки» «Вычислительные машины»; «Листик»
	2	«Веселый счет»	Развитие умений выявлять отношения между числами, увеличивать и уменьшать их на единицу, самостоятельно определять зависимость между числами; Овладение способом образования больших и маленьких чисел.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игра «Измерь расстояние»: «Колумбово яйцо»; набор палочек Кюизенера
	3	«Планета Венера»	Освоение умения классифицировать множества по трем свойствам (цвет, форма, размер), развитие пространственного воображения, вычислительной деятельности.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игра «Сравни тропинки зверей» Д.и. «Измерь крышку стола, высоту стула»; геометрические фигуры, схемы-символы.
	4	«Соседи»	Установление равенства и неравенства групп предметов; применение знаков с целью выражения отношений между числами; освоение способов моделирования действий увеличения и уменьшения.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Задачи иллюстрации. Палочки Кюизенера, Д.и «На картинке, как на кубике»

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	1	Игра-развлечение	Развитие пространственного воображения, логики, внимания	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Лепка цифр. Д.И.»Найди цифру»; «Колумбово яйцо»
	2	Игра-развлечение часть 2	Развитие пространственного воображения, логики, внимания	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Лепка цифр. Д.И.»Найди цифру»; «Колумбово яйцо»; «Монгольская игра».
	3	«Лесные мастера»	Освоение состава числа и выражения в речи всех его вариантов, вычислений с использованием палочек Кюизенера и схемы сборки домов.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Д.и. «угости куклу»: «Назови соседей»; «Монгольская игра»
	4	Ориентировка в пространстве	Развитие умения ориентироваться в ближайшем окружении, пользоваться планом-картой; классифицировать объекты, находить объект по заданным свойствам, решать логические задачи.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игра «Скажи наоборот»; «Животные трансформеры»; игры с палочками Кюизенера.
	5	«Чудесные приключения Нильса»	Упражнение в выполнении действий сложения и вычитания, кодирования, раскодирования, воссоздание симметричного изображения по клеткам; развитие умения решать логические задачи	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Задачи-шутки Д./и «Рыболов»; «Логический поезд»: «Где чей домик»

1	2	3	4	5	6
Декабрь	1	Прогулка по улицам района.	Развитие логического мышления, умение ориентироваться по плану, сравнивать и обобщать.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Чтение С. Маршака «Где обедал воробей?» Игра «Посчитай цыплят»; «Как Белоснежка считала гномов»
	2	Гонки	Выбор предмета по наличию или отсутствия признаков (цвета); установление равенства по числу; осуществление вычислительных действий, связанных с увеличением и уменьшением; счет предметов группами.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Д.и. «Построй или выложи предмет из 8 палочек» Чтение стихотворения Е. Н. Лебедева «Декабрь»
	3	Прогулка по городу	Развитие навыков вычислительной деятельности, умение ориентироваться в пространстве, оперировать алгоритмами.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Блоки Дьенеша. Игры «Геометрическое лото»; «Реши задачу»; «Говорящие рисунки»; «Термометр»
	4	Гонки (2 часть)	Выбор предмета по наличию или отсутствию признака (цвета); установление равенства по числу; осуществление вычислительных действий, связанных с увеличением и уменьшением: счет предметов группами.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Д.и. «Сравни по объему»; «Фотограф»; «Найди магазин»: «Что мы купим».

1	2	3	4	5	6
Январь	1	Школа ученого Карандаша (1 часть)	Развитие представлений о точке, прямой, отрезке, луче, угле; узнавание, называние и построение указанных элементов; выполнение действий по увеличению и уменьшению чисел.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игра «Построй фигуру из 3,4,5,8 кубиков»; игры с палочками Кюизенера.
	2	«Фокусники»	Развитие навыков вычислительной Деятельности, умение ориентироваться в пространстве, оперировать алгоритмами.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Собери из палочек цифру. Игра «Чего не стало»
	3	«В стране затерянного времени»	Познакомить с циферблатом часов, сформировать представление об определении времени по часам. Закрепить счет в пределах 10, состав числа.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игра «Что изменилось?»
	4	Школа ученого Карандаша (3 часть)	Развитие представлений о точке, прямой, отрезке, луче, угле; узнавание, называние и построение указанных элементов; выполнение действий по увеличению и уменьшению чисел.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Школа ученого Карандаша (3 часть)

1	2	3	4	5	6
Февраль	1	Каникулы Игра «Собери коврик из геометрических фигур»	Развивать логическое мышление	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Веселые задачи.
	2	Решение задач	Развитие умений классифицировать понятия, сравнивать и обобщать объекты, оперировать знаками.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Решение задач
	3	Путешествие в магазин	Развитие логического мышления, воображения, умения классифицировать предметы по свойствам; упражнять в сложении и вычитании чисел	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Путешествие в магазин
	4	Путешествие в магазин	Развитие умения ориентироваться по карте; упражнение в умении увеличивать и уменьшать числа в пределах 20, классифицировать предметы по трем свойствам (цвет, форма, размер).	Математика до школы Михайлова З.А. Непомнящая Р.Л. Пустовойт О.В. Смоленцева А.А.	Сосчитай кружки в прямоугольнике. Чтение: «Про козленка, который умел считать»; «Дроби», «Бюро добрых услуг».

1	2	3	4	5	6
Март	1	«Но зато друзья кругом»	Установление отношений между частями целого, между целым и его частями; уточнение представлений об одной части из четырех, трех частях из четырех; сравнение частей по размеру.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Блоки Дьенеша. Игра «Найди и расскажи» Игра «Чудесный мешочек»; «Где больше»
	2	Почтальон	Развитие творческого воображения, логического мышления, комбинаторных способностей: освоение умения сравнивать, составлять из частей целое. классифицировать объекты по трем свойствам.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игры: «Чудесный мешочек»: «Какой предмет лишний»: «Вверх по лесенке ведущей вниз»
	3	Остров сокровищ	Разделение множества на группы, исходя из условия: определение направления движения; упражнение в составлении целого из частей, решение логической задачи (поиск кода к замку).	Логика и математика для дошкольников Непомнящая Р.Л. Носова В.А.	Блоки Дьенеша. Игры: «Помоги ежику»; «Угадайка»; «Сколько задач спрягалось в одной схеме»
	4	Новости из Простоквашино	Освоение практических способов деления множества на равные части (на основе модели) и круга на 3 равные части; составление заданного объема жидкости из нескольких меньших; определение временных интервалов по часам; составление симметричных рисунков (по вертикали и по горизонтали); установление соответствия между расстоянием и необходимым для его преодоления количеством топлива.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	«Составь задачу» «Допиши пропущенные цифры»; «Вычислительные машины»

1	2	3	4	5	6
Апрель	1	Развивающие игры	Развитие творческого воображения, внимания, памяти, логического мышления, умения воссоздать модель по образцу.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Веселые задачи. Дидактические игры «Внимание! Угадай-ка»; «Четвертая картинка»
	2	Развивающие игры	Развитие интереса к самостоятельному решению познавательных и творческих задач	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игра «Чудо мешочек»; «Цветные числа». «Измерь», «Дроби»
	3	Двенадцать месяцев	Уточнение представлений о последовательности смены времен года: установление зависимости между количеством предметов и их стоимостью, сходство по внешним признакам	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Графические диктанты. Игра «Морской бой»; «Угадай. Что спрятано»
	4	Снежная королева	Упражнять в последовательном увеличении чисел на 2; освоение умений группировать предметы по двум признакам (цвету и форме); цифры от 0 до 9	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н Михайлова З. А.	Игра «Цепочка(тренировать в выполнении действий сложения и вычитания)

1	2	3	4	5	6
Май	1	Поездка в метро	Развитие умения ориентироваться на плане, различать и называть геометрические фигуры; пространственного воображения, сообразительности, логики, мышления; упражнение в арифметических действиях.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н. Михайлова З.А.	Игра «Где они живут»; «Составь число»; «Улица города»
	2	Почта Педагогическая диагностика	Развивать логическое мышление, устанавливать связь между количеством предметов.	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н. Михайлова З.А.	Игра «Веселый счет», «Строители»
	3	Викторина Педагогическая диагностика.	Повторение пройденного материала	Математика от трех до семи Иоффе Э.Н. Михайлова З. А.	Игры, ребусы, загадки.

Учебно-методический комплект
Литература (основная и дополнительная)

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З.Л. Михайлова и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. – 321 с.
2. В.Г. Гоголева. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет. — 2-е издание (1-е издание выходило под заглавием «Логическая азбука»). - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 204.-56с. + 24с. вкладыши (Библиотека программы «Детство»)
3. А. А. Смоленцева А.А. О.В. Пустовойт. Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей Ч. 1. Игры-головоломки /Ч.2. : Игры головоломки составитель З.А. Михайлова, Р.Л. Непомнящая. - ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 206.-191с. (Библиотека программы «Детство»)
4. З.А. Михайлова,, И.Н. Чеплашкина Математика - это интересно Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОО. - 1 12с. -40с. цв. ил. - СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006 (Библиотека программы «Детство»)
5. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. Математика от трех до семи СПб. «ДЕТСТВО-ПРЕСС». 2006.

Дидактические материалы

1. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие/ методическое сопровождение разработано З.А.Михайловой. — СПб: Корвет, 1995
2. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие/ методическое сопровождение разработано З.А.Михайловой, И.Н.Чеплашкиной. - СПб: Корвет, 1995
3. З.А.Михайлова, И.Н.Чеплашкина «Математика - это интересно!» (Рабочая тетрадь для детей 6 - 7 лет). - СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010

Оборудование

1. Наборное полотно с ячейками для цифр.
2. Фланелеграф или мольберт.
3. Таблицы, картинки, игрушки, муляжи, игры и др. наглядные материалы.
4. Касса цифр и знаков

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 «Золотая рыбка»

Принято

Заседание педагогического совета
«29» 08.2016 г. № 1

Утверждено

Заведующий МБДОУ «Детский сад
№ 7 «Золотая рыбка»
_____ О.Л. Власова
Приказ от «29» 08.2016 г. №182 - _о.д

Рабочая программа: **реализация образовательной области «Речевое развитие» (Подготовка к обучению грамоте)**

Ф.И.О. педагогов: Л.А.Дружкина.

Т.М.Провкина

Возрастная группа детей: **от 6 до 7 лет**

Год составления программы: **2016 г.**

Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие» разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой (2014), соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту ДО, и реализует раздел «Подготовка к обучению грамоте».

Цель рабочей программы: овладение детьми речью как средством общения и культуры; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи рабочей программы:

- Автоматизация сложных для произношения звуков в речи детей; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.
- Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов: формирование умений интонационного выделения звуков в слове, определения их последовательности, определения характеристики звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составления схемы звукового состава слова, выделения ударного гласного звука в слове.
- Формирование умений определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов.
- Формирование навыка чтения простых слов и фраз.
- Формирование навыка письма печатных букв, развитие умения разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.
- Развитие умения анализировать содержание и форму произведения, развитие литературной речи.
- Развитие интереса к текстам познавательного содержания.
- Воспитание интереса к языку и осознанного отношения детей к языковым явлениям.

Целевые ориентиры:

- Речь ребенка чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный, согласный твердый - мягкий, ударный — безударный гласный), определяет место звука в слове.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры.

- Ребенок читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

Для реализации рабочей программы используется следующий учебно-методический комплект:

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. – 321 с.
2. Д.Г. Шумаева. Как хорошо уметь читать! - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003

Количество часов рабочей программы - 36 часов, из них 4 часа – педагогическая диагностика освоения детьми образовательной области. Работа с детьми проводится в организованных видах деятельности. Формы и методы работы с детьми: занятие, развивающие проблемно-игровые и практические образовательные ситуации, общение, дидактические игры.

Продолжительность занятий не превышает 30 мин. в соответствии с требованиями СанПиН.

Форма контроля – педагогическая диагностика освоения образовательной области (устная беседа, выполнение заданий педагога, заполнение диагностической карты) - 2 раз в год, сентябрь, май.

Форма промежуточного контроля для детей, в отношении которых уровень освоения программы выявлен как низкий, ниже среднего, - промежуточная педагогическая диагностика (устная беседа, выполнение заданий педагога, заполнение диагностической карты) – февраль.

Календарно-тематическое планирование

Дата		Совместная деятельность ребенка и взрослого			
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	Реализация темы в самостоятельной деятельности
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	1	Сопоставление звуков [з] - [с], [з'] - [с'] (№32) Педагогическая диагностика	Учить сопоставлять звуки [з] и [с], [з'] - [с'], анализировать их в сравнении. Продолжать учить составлять из слогов слова.	Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Игра «Кто увидит больше всех».
	2	Звуки [в], [в'], буква «в». (№33) Педагогическая диагностика	Познакомить с буквой «в» и тем, что она может означать звуки [в], [в']; продолжать учить детей находить место звука в словах; продолжать закреплять составление схем предложений; чтение слов по таблице.	Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Игра «Звук заблудился»
	3	Закрепление согласных звуков [в], [в'], буквы «в». (№34).	Продолжать учить читать слоги с договариванием до целого слова. Учить составлять из слов предложения; учить подбирать пары рифмующихся слов; развивать поэтический слух.	Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Игра «Составим из слов предложения».
	4	Согласный звук [ж], буква «ж». (№35).	Познакомить с буквой «ж» и звуком [ж]; продолжать учить детей находить место звука в слове; продолжать формировать навык чтения слоговой таблицы, умение составлять слова из слогов.	Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Игра «Назови слова»

1	2	3	4	5	6
Октябрь	1	Закрепление звука [Ж], буквы «Ж». Сопоставление [Ж] - [Ш]; ЖИ-ШИ. (№ 36).	Учить сопоставлять [Ж]-[Ш], продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, продолжать чтение слоговой таблицы.	Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Игра «Кто внимательней».
	2	Звонкие согласные звуки [Б], [Б`], буква «Б». (№ 37).	Познакомить с буквой «Б» и звуками [Б], [Б`], продолжать закреплять умение определять место звука в словах в двух позициях, чтение слогов с договариванием до целого слова.	Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Игра «Назови слова со звуками [Б], [Б`].
	3	Закрепление звуков [Б], [Б`], буквы «Б»; сопоставление звуков [Б] - [П], [Б`] - [П`] (№38).	Закрепить звуки [Б], [Б`] и букву «Б», учить сопоставлять звуки [Б] - [П], [Б`] - [П`]; чтение слогов, слоговой таблицы.	Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Игра «Скажи быстро». (Скороговорка «Купила бабуся бусы Марусе».)
	4	Звук [Г], [Г`], буква «Г». (№39).	Познакомить с буквой «Г» и звуками [Г], [Г`]; продолжать закреплять умение определять место звука в словах в двух позициях (в начале, в середине слова). Чтение слоговой таблицы.	Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Игра «Угадай слово по начальному слогу».

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	1	Закрепление звуков [Г], [Г`], буквы «Г». Сопоставление звуков [Г] - [К], [Г`] - [К`]. (№40).	Закрепить звуки [Г], [Г`], и букву «Г». Учить сопоставлять звуки [Г] - [К], [Г`] - [К`]. Чтение слоговой таблицы.	Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Чистоговорки: «Га-га-га - гогочут гуси, а гусята: ги-ги-ги».
	2	Звуки [Д] - [Д`], буква «Д». (№41).	Познакомить с буквой «Д» и звуками [Д], [Д`], закреплять чтение слогов с договариванием до целого слова. Чтение слоговой таблицы.	Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Игра «Дятел».
	3	Сопоставление звуков [Д] - [Т], [Д`] - [Т`] Орфография и орфоэпическое чтение (садик - сад, рады - рад и др.) (№42).	Учить сопоставлять звуки [Д] - [Т], [Д`] - [Т`]. Учить преобразовывать слова путем замены одной буквы на другую. Чтение слоговой таблицы.	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игра «Построй из букв слова».
	4	Звук [Й`], буква «Й». (№43).	Познакомить с буквой «Й» и звуком [Й`]. Выучить пословицу и объяснить смысл. Закреплять чтение предложений по таблице. Чтение слоговой таблицы в ускоренном темпе.	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Чтение стихотворения С.Я.Маршака «У станции Й».
	5	Сопоставление звуков [И] и [Й`]. (№44).	Учить сопоставлять звуки [И] и [Й`]. Выучить пословицу. Учить составлять схемы слов. Чтение вертикальной слоговой таблицы.	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Лексическая игра «Наоборот».

1	2	3	4	5	6
Декабрь	1	Буква «Ь» – показатель мягкости в конце слога или слова (№ 45)	Познакомить с буквой «Ь» . Учить сравнивать на слух слова. Закрепить преобразование слов и чтение по подобию.	Д.Г. Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игра «Преобразуем слово» (соль – моль – ноль и т.д.).
	2	«Ь» (мягкий знак) в середине слова как знак мягкости. «Ь» никогда не пишется в начале слова. (№47)	Совершенствовать навык чтения с добавлением букв к составленным словам. Коллективное чтение книжного текста.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Разучить скороговорку «Везет Сенька Саньку с Сонькой на санках».
	3	Закрепление звуков [Д] - [Т], [Д̣] - [Т̣], [И], [Й̣] и букв «Д», «Т», «И», «Й», «Ь» в конце и середине слова. (№47).	Закрепить звуки [Д] - [Т], [Д̣] - [Т̣], [И], [Й̣] и буквы «Д», «Т», «И», «Й», «Ь». Совершенствовать навык чтения детей. Учить самостоятельно составлять слова.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игра «Озорные звуки».
	4	Звук [Э], буква «Е». (№48).	Познакомить с буквой «Е» и звуком [Э]. Продолжать учить детей находить место звука в словах. Совершенствовать навык чтения слов с преобразованием. Учить читать слоги с договариванием до целого слова. Выучить пословицу, объяснить смысл.	Д.Г. Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Занимательное упражнение «Загадки - складки».

1	2	3	4	5	6
Январь	1	Закрепление гласного звука [Э], буквы «Е». (№49).	Закрепить звук [Э], букву «Е». Совершенствовать навык чтения по слоговой таблице.	Д.Г.Шумаева. «Как хорошо уметь читать».	Игра «Читай быстро, не ошибись».
	2	Гласный звук [А], буква «Я». (№50).	Познакомить с буквой «Я» и звуком [А]. Учить читать и сопоставлять слоги.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Чтение сказки Л.Н.Толстого «Лягушка и мышь».
	3	Закрепление звука [А], буквы «Я». (№51).	Закрепление буквы «Я», звука [А]. Учить составлять слова из букв. Совершенствовать навык чтения по слоговой таблице.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	«Составь отгадки на загадки» (игра).

1	2	3	4	5	6
Февраль	1	Каникулы. Игры, ребусы, кроссворды.	Развитие логического мышления, фонематического слуха, познавательного интереса, активности.		
	2	Ударный слог. Чтение слоговых таблиц.	Учить ставить ударение в словах и читать их с использованием ударения. Учить читать слова по слоговой таблице с договариванием до целого осмысленного предложения.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игра «Поменяй ударение»
	3	Гласный звук [У], буква «Ю». (№52).	Познакомить с буквой «Ю» и звуком [У]. Продолжать учить детей находить место звука в словах. Учить читать текст коллективно.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игра «Назови слова, в которых есть буква «Ю».
	4	Закрепление звука [У], буквы «Ю». (№53).	Закреплять звук [У], букву «Ю». Продолжать учить читать слова по слоговой таблице с договариванием до целого осмысленного предложения.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игра «Полслова за вами».

1	2	3	4	5	6
Март	1	Гласный звук [О], буква «Ё». (№54).	Познакомить детей с буквой «Ё» и звуком [О]. Продолжать учить детей находить место звука в словах. Совершенствовать чтение слогов с договариванием до целого слова.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игра «Составь слова» (ёж- ёжик-ежовый и т.д.).
	2	Закрепление звука [О], буквы «Ё». Ударный слог (повторение).	Закрепить букву «Ё», звук [О]. Продолжать учить ставить ударение в словах и читать их с использованием ударения. Учить составлять предложения с заданным словом.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Разучить с детьми Чистоговорки : «Тё-тё-тё - отложи свое шитьё».
	3	Глухой согласный звук [Ц], буква «Ц». (№56).	Познакомить с буквой «Ц», звуком [Ц]. Выучить пословицу и объяснить смысл. Совершенствовать навыки чтения детей. Продолжать учить составлять из букв слова.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игра «Ответь быстро».
	4	Глухой согласный звук [Ч], буква «Ч» (№57).	Познакомить с буквой «Ч» и звуком [Ч]. Продолжать учить детей находить место звука в словах; учить преобразовывать слова путем замены букв. Совершенствовать чтение детей.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Чтение рифмованных строк: «Чо - чо - чо – у меня болит плечо; чу - чу - чу - нет к врачу я не хочу».

1	2	3	4	5	6
Апрель	1	Сопоставление звуков [Ч] и [Ц] (№58).	Учить сопоставлять звуки [Ч] и [Ц]. Учить анализировать слова. Закреплять умение составлять слова из букв и слогов.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Д/игра «Кто увидит больше всех».
	2	Звук [Щ], буква «Щ» (№59).	Познакомить с буквой «Щ» и звуком [Щ]. Учить анализировать слова. Совершенствовать чтение слогов и слов по слоговой таблице.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Лексическая игра «Кто подберет больше слов».
	3	Глухие согласные звуки [Ф], [Ф`], буква «Ф» (№60).	Познакомить с буквой «Ф», звуками [Ф], [Ф`], совершенствовать чтение слогов с договариванием до целого слова; учить составлять предложения из предложенного слова.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игра «Добавь слово».
	4	Гласный звук [Э], буква «Э» (№61).	Познакомить с буквой «Э» и звуком [Э]. Продолжать учить детей находить место звука в словах. Закрепить навыки составления слов из букв.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Чтение рассказа Л.Толстого «Эскимосы».

1	2	3	4	5	6
Май	1	Разделительный твердый знак – буква «Ъ»	Познакомить детей с буквой «Ъ». Учить анализировать слова. Сравнить «Ъ» и «Ь». Совершенствовать навык чтения детей.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игровое упражнение «Попробуй сам».
	2	Двойные согласные. Алфавит.	Учить составлять слова с двойными согласными. Познакомить детей с алфавитом.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Разучить с детьми стихотворение «Песенка - азбука» (Б. Заходер).
	3	Закрепление пройденного материала по основным единицам речи: звуку, слову, предложению. Педагогическая диагностика	Упражнять детей в чтении слогов, слов. коротких предложений; побуждать интерес к слову, развивать фонематический слух.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игра «Какое слово лишнее».
	4	Обобщение пройденного материала по основным единицам речи. Педагогическая диагностика	Обобщить материал по основным единицам речи: «звук», «слово», «предложение». Закреплять умение детей выкладывать предложение с применением изученных правил. Совершенствовать навыки чтения.	Д.Г.Шумаева «Как хорошо уметь читать».	Игра «Какой звук заблудился».

**Учебно-методический комплект
Литература (основная и дополнительная)**

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З.Л. Михайлова и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. - 321с.
2. Д.Г. Шумаева. Как хорошо уметь читать! - СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.

Дидактические материалы

1. Набор фишек для звукового анализа слов (по количеству детей)
2. Касса букв и слогов (по количеству детей).
3. Разрезная азбука (комплект воспитателя).

Оборудование

1. Наборное полотно с ячейками для букв
2. Фланелеграф или мольберт
3. Таблицы, картинки, игрушки, муляжи и др. наглядные материалы

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №7 «Золотая рыбка»

Принято:

Заседание педагогического совета
«29» 08.2016 г. № 1

Утверждено:

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 7 «Золотая рыбка»

О.Л. Власова
Приказ от «29» 08.2016 г. №182 -о.д

Рабочая программа: **реализация образовательной области**
«Речевое развитие» (Развитие речи)

Ф.И.О. педагогов: Л.А.Дружкина,
Т.М.Провкина

Возрастная группа детей: **6-7 лет**

Год составления программы: **2016**

Пояснительная записка.

Рабочая программа по образовательной области «Речевое развитие» разработана на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой (2014), соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту ДО, и реализует раздел «Развитие речи».

Цель рабочей программы: овладение детьми речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Задачи рабочей программы:

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

Целевые ориентиры:

- Речь ребенка чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр

– Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Для реализации рабочей программы используется следующий учебно-методический комплект:

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. – 321 с.
2. О.С. Ушакова. Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. Москва, ТЦ «СФЕРА», 2009.

Количество часов рабочей программы - 35 часов, из них 4 часа – педагогическая диагностика освоения детьми образовательной области. Работа с детьми проводится в организованных видах деятельности. Формы и методы работы с детьми: занятие, развивающие проблемно-игровые и практические образовательные ситуации, общение, дидактические игры.

Продолжительность занятий не превышает 30 мин. в соответствии с требованиями СанПиН.

Форма контроля – **педагогическая диагностика** освоения образовательной области (устная беседа, выполнение заданий педагога, заполнение диагностической карты) - 2 раз в год, сентябрь, май.

Форма промежуточного контроля для детей, в отношении которых уровень освоения программы выявлен как низкий, ниже среднего, - промежуточная педагогическая диагностика (устная беседа, выполнение заданий педагога, заполнение диагностической карты) – февраль.

Календарно-тематическое планирование

Дата		Совместная деятельность ребенка и взрослого			
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	Реализация темы в самостоятельной деятельности
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	1	Пересказ сказки «Лиса и козёл» Педагогическая диагностика	<i>Связная речь:</i> закрепить представления детей об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей; <i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения к существительным, обозначающим предметы и явления окружающего мира, находить предмет по названным признакам; при согласовании слов ориентироваться на их окончания; <i>звуковая культура речи:</i> учить отчётливо и внятно произносить скороговорку с различной громкостью голоса (громко, умеренно, тихо, шёпотом); подбирать слова, сходные по звучанию и ритму. Выявить уровень знаний по разделу	Картинки с изображением лисы	Предложить детям придумать сказку по заданному началу.
	2	Рассказывание по картине «В школу» Педагогическая диагностика	<i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки составления сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображённому; <i>Словарь:</i> активизировать в речи детей слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки, подбирать точно слова для обозначения явления; <i>Грамматика:</i> учить подбирать однокоренные слова к заданному слову; упражнять в дифференциации звуков «с» и «ш»; развивать интонационную выразительность речи: учить придавать высказыванию оттенки вопроса, радости,	Картина «В школу»	Поговорить с детьми о том, кто был в школе. Предложить рассказать о своих впечатлениях. Где занимались. Как зовут учителя. Что нового для себя дети узнали.

1	2	3	4	5	6
	3	Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания» и рассказывание на темы из личного опыта.	<p><i>Связная речь:</i> учить детей передавать литературный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; формировать умение составлять законченный рассказ на тему из личного опыта;</p> <p><i>Грамматика:</i> учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий;</p> <p><i>Словарь:</i> учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам;</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить, не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем⁴ произносить двусложные с разной силой голоса.</p>	Картины времен года.	Предложить детям рассказать о своих впечатлениях о каждом времени года. Вспомнить стихи «Осень», «Зима» И. Сурикова, «Весна» Е. Благинина, «Лето» А. Плещеева
	4	Коллективное рассказывание	<p><i>Связная речь:</i> упражнять детей в употреблении сложноподчинённых предложений, в согласовании прилагательных и существительных в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова;</p> <p><i>Словарь:</i> упражнять в подборе определений к заданным словам.</p>	Картина с зайцем (зайцами)	Рисование зайца. Цель: рассказать о внешнем виде зайца, его повадках.

1	2	3	4	5	6
Октябрь	1	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	<i>Связная речь:</i> развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; <i>Словарь:</i> упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; <i>Звуковая культура речи:</i> уточнить и закрепить правильное произношение звуков «з» и «ж», учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорки с этими звуками в разном темпе (быстро, умеренно, медленно).	Картина «Купание медвежат»	Предложить дома рассказать о том, что понравилось в этом рассказе
	2	Рассказывание по картинам из серии «Домашние животные»	<i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; <i>Грамматика и словарь:</i> упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, учить образовывать относительные прилагательные; упражнять в подборе определений; развивать умение сравнивать. <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму, в произнесении их в разном темпе и с разной силой голоса.	Картины из серии «Домашние животные»; «Лошадь с жеребёнком», «Корова с телёнком», «Коза с козлёнком», «Свинья с поросёнком».	Настольно-печатные игры: «Лотто», «Пазлы» (домашние животные). Цель: узнавать и называть животных, рассказывать о характерных особенностях. Обогащать словарь.
	3	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду»	<i>Связная речь:</i> упражнять детей в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем, учить самостоятельно строить сюжет; <i>Грамматика:</i> упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; упражнять в словообразовании; <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в дифференциации звуков «ц» и «ч»; отрабатывать отчётливую дикцию.	Картинки: заяц, волк, белка, кролик, галка.	Беседа с детьми о том, кто помнит свой первый день в детском саду. Цель: учить рассказывать из личного опыта.

1	2	3	4	5	6
	4	Рассказывание на заданную тему.	<i>Связная речь:</i> учить составлять короткий рассказ на заданную тему; <i>Звуковая культура речи:</i> закрепить правильное произношение звуков «с» и «ш», научить детей дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, отчётливо и внятно произносить с различной громкостью и скоростью	Парные предметные картинки на звуки «с», «ш»; Игрушки; Картина «Лута и Лута» пособие	Составление рассказов по картинкам на тему «Осень». Путешествие в «Сочиняйку».

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	1	Придумывание сказки на тему «Как ёжик выручил зайца».	<p><i>Связная речь:</i> учить детей придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга;</p> <p><i>Грамматика:</i> учить подбирать однокоренные слова;</p> <p><i>Словарь:</i> учить подбирать синонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; учить подбирать антонимы; помочь усвоить значения многозначных слов;</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить регулировать силу голоса.</p>	Картинки: заяц, еж	Составление книжки «Сказки» (рисование).
	2	Придумывание сказки на тему «День рождения зайца».	<p><i>Связная речь:</i> учить детей самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности;</p> <p><i>Грамматика:</i> упражнять в образовании формы винительного падежа множественного числа существительных;</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в отчётливом произнесении потешек, в различении ритма, темпа и силы голоса.</p>	Картинка «Заяц»	Рассказ из личного опыта «Мой день рождения». Цель: учить рассказывать о прошедшем дне рождения. Предложить рассказать о самом большом желании в этот день.
	3	Сравнение и описание предметов .	<p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ, включать в него антонимы;</p> <p><i>Словарь:</i> учить детей сравнивать предметы, выделять существенные признаки; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения про смысл и вносить исправления.</p>	Предметы, игрушки из дерева, стекла, пластмассы.	Игра «магазин» (словесная игра). Цель: учить при посещении магазина описывать предмет, который хотят купить.

1	2	3	4	5	6
	4	Рассказывание по картине «Лиса с лисятами».	<p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность;</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; упражнять в словообразовании;</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> развивать интонационную выразительность речи; упражнять в изменении голоса.</p>	Картина «Лиса с лисятами»	Теневой театр «Лиса с лисятами». Цель: продолжать составлять рассказ и передавать его в спектакле (импровизация).

1	2	3	4	5	6
Декабрь	1	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».	<i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; <i>Грамматика:</i> обратить внимание детей на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; <i>Словарь:</i> упражнять в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.	Иллюстрация к рассказу.	Рисование «Рыбка». Цель: учить передать внешний вид, вспомнить рассказ о ней.
	2	Рассказывание по картине «Вот так покатался!».	<i>Связная речь:</i> учить детей рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; <i>Словарь:</i> учить выделять при сравнении явления существенные признаки; упражнять в подборе определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова; <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять детей в правильном произношении звуков «с», «с'», «з», «з'», дифференцировании их на слух, в подборе слов с этими звуками, учить изменять силу голоса, темп речи, правильно произносить слова со звуками «в», «ф».	Картины «Вот так покатался!», «Саша и снеговик»	Вспомнить картину «Вот так покатался!», продолжать учить рассказывать,
	3	Составление описательного рассказа на тему «Моя картина».	<i>Грамматика и словарь:</i> активизировать в речи детей глаголы, учить восстанавливать исходную форму, от которой образовано название действующего лица; дать элементарные обобщённые представления о некоторых способах словообразования (образование существительных от глаголов), упражнять в употреблении форм единственного и множественного числа глагола «хотеть», в образовании форм сослагательного наклонения глаголов.		Рассматривание альбома по рисованию. «Моя любимая картина». Цель: развивать речь детей (употребление глаголов в единственном и множественном числе).

1	2	3	4	5	6
	4	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	<p><i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить детей объяснять значения слов; упражнять в образовании слов с суффиксами оценки (уменьшительно-ласкательными и увеличительными), в подборе синонимов и антонимов; учить замечать смысловые несоответствия, речь персонажей</p>	Иллюстрация к рассказу.	Рисование по сказке. Вечером Побеседовать с детьми об изобразительном сюжете. Цель: учить рассказывать любимую сказку (последовательно, выразительно).
	5	Придумывание рассказа на тему «Как Миша варежку потерял».	<p><i>Связная речь:</i> учить детей развивать сюжет, предложенный воспитателем; <i>Грамматика:</i> активизировать в речи детей союзы и союзные слова в сложноподчинённых предложениях разных типов), упражнять в употреблении слова «варежки» в разных падежах; <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в дифференцировании звуков «ж», «ш»; в использовании вопросительной и повествовательной интонаций.</p>		Придумывание рассказа «как мы гуляем зимой на участке». Цель: учить употреблять в речи сложные предложения.

1	2	3	4	5	6
Январь	1	Рассказывание по картине «Дети Севера».	<p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять рассказ по картине, используя полученные ранее знания и представления; воспитывать умение самостоятельно придумывать события, предшествующие изображённому и последующие;</p> <p><i>Словарь:</i> уточнить знания детей о народах нашей страны; упражнять в подборе определений, синонимов; <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в чётком произнесении скороговорки; развивать речевое дыхание.</p>	Картина «Дети Севера».	Чтение рассказов. А. Членов «Как Алёшка жил на Севере», стр.83, Хрестоматия. Цель: пополнить знания о Севере. Учить пересказывать рассказ близко к тексту.
	2	Рассказывание по картине. Дифференция звуков.	<i>Звуковая культура речи:</i> учить детей дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие согласные; подбирать слова с определёнными звуками; подбирать короткие и длинные слова; <i>Связная речь:</i> учить использовать в рассказе заранее подобранные слова и речевые конструкции, договариваться о структуре рассказа (начало, середина, конец).	Парные карточки на звуки Ж-Ш, З-С, В-Ф, Г-К, Д-Т; Картина «Друзья» («Звучащее слово», автор Г.А. Тумакова).	
	3	Рассказывание по серии сюжетных картин.	<i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ, давать ему точное название; <i>Грамматика и словарь:</i> учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; <i>Звуковая культура речи:</i> развивать чувство ритма и рифмы.	Серия сюжетных картин по развитию речи (авторы Е.А. Смирнова, О.С. Ушакова-М, 1990)	Составлять сюжетную картину из фигурок. Цель: рассказывание по сюжету, правильно строить предложения, объединяя в рассказ

1	2	3	4	5	6
Февраль	1	Каникулы. Игры, загадки, «сказки-сочинялки»	Развитие связной речи, логического мышления, фантазии, познавательного интереса, активности.		Предложить детям составить загадки-описания о животных
	2	Составление рассказа по сюжетным картинкам.	<i>Связная речь:</i> учить детей коллективно составлять рассказ по сюжетным картинкам; <i>Грамматика и словарь:</i> активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа; <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков «л» и «р», дифференцирование их на слух, отчётливое, внятное произнесение слов; учить произносить скороговорки в быстром темпе.	Альбом для словарно-логических упражнений на занятиях по родному языку в детском саду, М, 1973).	Продолжать работу в вечернее время. Использовать сюжетные картинки из тетради «Подарок к азбуке» Кисловой.
	3	Рассказывание на тему из личного опыта «Как мы играем зимой на участке».	<i>Связная речь:</i> развивать умения отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описание природы, окружающей действительности; <i>Грамматика:</i> активизировать употребление однокоренных слов (снег, снежок, снеговик, снегурочка, снежинка, снежный, заснеженный; зима, зимний, зимовье, зимовать, зимушка-зима, зимовщик); <i>Словарь:</i> учить составлять 2 - 3 предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.		Нарисовать большую картину (коллективное рисование), рассказать вечером родителям о прогулке. Цель: развивать речь детей. Учить составлять рассказ из личного опыта.

1	2	3	4	5	6
Март	1	Описание предметных картинок. Уточнение обобщающих понятий.	<i>Связная речь:</i> учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; <i>Словарь и грамматика:</i> учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предмет по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояниш; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.	Картинки с изображением мячей, игрушек, мебели, котят (Кирюшин В.А., Ляховская Ю.С., Альбом для словарно-логических упражнений на занятиях по родному языку в детском саду, М., 1973).	Игра «Узнай по описанию предмет». Цель: учить подробно объяснять характерные особенности предмета.
	2	Рассказывание по сюжетным картинкам.	<i>Связная речь:</i> учить детей составлять сюжетный рассказ по картине; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображённому и последующие; <i>Грамматика:</i> упражнять в употреблении названий детёнышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; <i>Словарь:</i> упражнять в подборе сравнений и определений к заданному слову, а также и антонимов; <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков «л» и «р» в словах и фразовой речи, учить различать эти звуки на слух; учить регулировать громкость голоса, темп речи.	15 сюжетных открыток о разных животных; 6 картинок с изображениями животных и их детёнышей.	Игра «Школа». Цель: учить детей рассказывать по сюжетным картинкам, придумывать события, интересно передавать в рассказе.

1	2	3	4	5	6
	3	Рассказывание по серии сюжетных картин.	<i>Связная речь:</i> учить детей коллективно составлять рассказ по серии картин; <i>Грамматика и словарь:</i> активизировать в речи детей глаголы в форме настоящего, прошедшего и будущего времени единственного и множественного числа; <i>Звуковая культура речи:</i> закреплять правильное произношение звуков «л» и «р», дифференцирование их на слух, отчётливое, внятное произнесение слов; учить произносить скороговорки в быстром темпе.	Картинки с изображениями (Кирюшин В.А., Ляховская Ю.С., Альбом для словарно-логических упражнений на занятиях по родному языку в детском саду, М, 1973).	Продолжать работу в вечернее время. Использовать сюжетные картинки из тетради «Подарок к азбуке» Кисловой.
	4	Рассказывание по картине «Подарки маме к 8 Марта». Рассказывание на тему из личного опыта.	<i>Связная речь:</i> учить детей придумывать начало и конец к сюжету, изображённому на картине; <i>Грамматика и словарь:</i> активизировать употребление названий профессий и действий; <i>Звуковая культура речи:</i> учить различать на слух и в произношении звуки «д» и «д'» и подбирать фразы по заданному ритму.	Картина «Подарки маме к 8 Марта».	Продолжение рассказов из личного опыта. «Подарок маме» к 8 Марта. Цель: развивать речь, уметь составлять рассказ.
	5	Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Рассказывание на тему из личного опыта.	<i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; <i>Словарь:</i> познакомить со значением слова «игла»; <i>Грамматика и звуковая культура речи:</i> учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (много- сложные) слова.	Иллюстрация к рассказу	Предложить нарисовать интересный момент по рассказу «Ёж» и рассказать.

1	2	3	4	5	6
Апрель	1	Пересказ сказки Л.Н. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку...».	<p><i>Связная речь:</i> учить детей пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует - взрослый записывает);</p> <p><i>Грамматика и словарь:</i> активизировать в речи детей сложные предложения; обратить внимание детей на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; упражнять их в образовании однокоренных слов; активизировать в речи детей антонимы.</p>	Иллюстрация к рассказу	Составление книги(по пересказам детей). Дети рисуют иллюстрации.
	2	Придумывание сказки на заданную тему.	<p><i>Связная речь:</i> формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра;</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; упражнять в словообразовании;</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).</p>	Репродукция картины В. Бакшеева «Голубая весна».	Побеседовать о сказочном жанре, о то, как сочинять сказки. Продолжить придумывать сказки.

1	2	3	4	5	6
	3	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	<i>Связная речь:</i> учить детей выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; <i>Словарь и грамматика:</i> активизировать употребление глаголов (из текста сказки); упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных; воспитывать умение понимать смысл пословиц; <i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в правильном произношении звуков «ш», «ж», «р», изменение силы голоса и темпа речи.		Вспомнить другие сказки по этой теме. Пересказать близко к тексту, передавая основной смысл, например, «Кукушка», «Морозко».
	4	Рассматривание пейзажной картины.	<i>Связная речь:</i> формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отражённое художником в пейзаже, и передавать его словом; <i>Словарь:</i> упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов; <i>Звуковая культура речи:</i> учить придумывать предложения и произносить их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения.	Репродукции картин «Весна», «Большая вода» И. Левитана или «Голубая весна» В. Бакшеева.	Рассматривание картины. Беседа.

1	2	3	4	5	6
Май	1	Рассказывание по картине «Если бы мы были художниками».	<p><i>Связная речь:</i> учить детей составлять коллективный рассказ описание;</p> <p><i>Грамматика:</i> учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении;</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р» и «р'», чётко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р» и «р'»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударения.</p>	Картина «Если бы мы были художниками». «Звучащее слово», автор Г.А. Тумакова.	Игровая проблемная ситуация «Вышел из строя светофор»
	2	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».	<p><i>Связная речь:</i> довести до детей содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица;</p> <p><i>Словарь и грамматика:</i> учить подбирать определения и сравнения; упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде и числе;</p> <p><i>Звуковая культура речи:</i> упражнять в регулировании темпа речи и силы голоса.</p>	Иллюстрация к рассказу	Рисование на тему «Золотой луг».

1	2	3	4	5	6
	3	Рассказывание по картине. Педагогическая диагностика	<i>Связная речь:</i> учить составлять связный рассказ по картине; <i>Словарь:</i> упражнять в подборе сравнений, определений и названий действий; учить составлять загадки о животных на основе выделения существенных признаков; <i>Грамматика:</i> активизировать в речи детей форму повелительного наклонения глаголов.	Картины «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки» (серия «Дикие животные»)	Игра «У кого кто». Продолжить закреплять знания о диких животных. Цель: учить рассказывать, используя определения, сравнения.
	4	Подбор синонимов и антонимов. Рассказывание на заданную тему. Педагогическая диагностика	<i>Словарь и грамматика:</i> активизировать употребление прилагательных (подбор определений); упражнять в подборе слов, близких и противоположных по смыслу заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить определять предмет по его основным признакам; <i>Связная речь:</i> закрепить умение составлять рассказ на заданную тему.		Игра «Наоборот». Обогащение словарного запаса антонимами. Придумывание сказок.

Учебно-методический комплект

Литература (основная и дополнительная)

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. – 321 с.
2. О.С. Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет, Москва, 2009.
3. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников/Под ред. О.С. Ушаковой, М., 2008.
4. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста/Сост. И.Р. Жуковская, Л.А. Пеньковская. М., 1981.

Дидактические материалы.

1. С.А. Веретенникова. Серия демонстрационных картин «Домашние животные», М., 1984.
2. С.А. Веретенникова. Серия демонстрационных картин «Дикие животные», М., 1984.
3. Серия демонстрационных картин «Времена года».
4. Е.И. Радина, В.А. Езикеева. Мы играем, М., 1961.

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 7 «Золотая рыбка»

Принято

Заседание педагогического совета
«29» 08.2016 г. № 1

Утверждено

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 7 «Золотая рыбка»
_____ О.Л. Власова
Приказ от «29» 08.2016 г. № 182 - о.д

Рабочая программа по реализации образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

(Ребёнок входит в мир социальных отношений, познаёт себя и других.
Развиваем ценностное отношение к труду. Осваиваем опыт безопасного
поведения в окружающем мире.)

Ф.И.О. педагогов: Л.А.Дружкина,
Т.М.Провкина

Возрастная группа детей: **6-7 лет**

Год составления программы: **2016**

Пояснительная записка

Рабочая программа по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой (2014), полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту ДО.

Цели рабочей программы: создание возможности позитивной социализации ребенка, создание условий для становления основ патриотического сознания детей, его всестороннего личностного развития, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу.

Задачи рабочей программы:

1. Формировать представление о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей, развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов
2. Продолжать обогащение опыта сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками, взаимодействия со взрослыми.
3. Развивать начало социальной активности, желание на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых.
4. Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально личностной позиции школьника.
5. Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, самоконтроля, ответственности за свои действия и поступки.
6. Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, начальные социально-ценностные ориентации.
7. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
8. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начала гражданственности.

Рабочая программа составлена на основе раздела, предусмотренного Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство» Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой (2014г.):

«Ребенок входит в мир социальных отношений, познает себя и других». В рабочую

программу не включен раздел «Развитие игровой деятельности», который реализуется не в рамках непосредственно образовательной деятельности, а в совместной и самостоятельной деятельности детей в течение дня.

Целевые ориентиры

1. Поведение ребенка устойчиво положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными способами культурного поведения в детском саду, семье, общественных местах.
2. Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, охотно вступает в общение, стремится к взаимопониманию.
3. Имеет представления о нравственных качествах людей, положительно оценивает нравственные поступки, по-доброму относится к людям, ко всему живому, мечтает о благородных поступках, воображает себя в роли защитника слабых, в роли носителя добра и справедливости.
4. Хорошо взаимодействует со сверстниками, может договориться совместной деятельности (игра, труд, конструирование и пр.), включиться в сотрудничество, прислушивается к предложениям партнеров, радуется общим результатам.
5. В трудных случаях взаимоотношений со сверстниками обращается к правилам, использует разные приемы справедливого разрешения возникших проблем.
6. Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает эмоции, проявляет заботу о близких и сверстниках.
7. Имеет близких друзей, с которыми с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, мечтами.
8. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране, к многообразию народов мира. Задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории города, страны, о создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение.
9. Имеет представление о школе, стремится к будущему положению школьника, выражает желание овладеть самостоятельным чтением. Проявляет познавательную активность.
10. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах,

увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.

11. Проявляет уверенность в себе и положительную самооценку.

Для реализации рабочей программы используется следующий учебно-методический комплект:

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. – 321 с.
2. О.Ф. Горбатенко. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство»). - Волгоград, 2007.
3. Н.Н. Авдеева, О.П. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность для детей старшего дошкольного возраста», СПб,«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002
4. Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения, СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009

Количество часов рабочей программы - 36 часов, из них 4 часа - диагностика освоения образовательной области.

Продолжительность занятий не превышает 30 мин. в соответствии с требованиями СанПиН.

Формы и методы работы с детьми: занятие, решение проблемных ситуаций, общение, дидактические игры, совместные проекты, игры с правилами социального содержания, этические беседы, игра-путешествие, чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций и др.

Форма контроля – педагогическая диагностика освоения образовательной области (устная беседа, выполнение заданий, заполнение диагностической карты) - 2 раз в год, сентябрь, май.

Форма промежуточного контроля для детей, в отношении которых уровень освоения программы выявлен как низкий, ниже среднего - промежуточная педагогическая диагностика (устная беседа, выполнение задания, заполнение диагностической карты) - февраль.

Календарно-тематическое планирование					
Дата		Совместная деятельность ребенка и взрослого			
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение	Реализация темы в самостоятельной деятельности
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	1	Как я провел лето Педагогическая диагностика	Формировать связную речь детей, вызвать положительные эмоции.	Горбатенко О.Ф «Комплексные занятия...»	Составление альбома « Мои летние каникулы»
	2	Я живу в России Педагогическая диагностика.	Развивать патриотические чувства, дать представления о гербе, флаге, гимне.	Горбатенко О.Ф «Комплексные занятия...»	Путешествие по карте России.
	3	Скоро в школу	Создать условия для практической реализации интереса детей к школе, учебной деятельности, к деятельности учителя, его взаимоотношениях с учениками.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия...» №2-115	Экскурсия в школу. Ср. Игра «Школа». Д.и. «Собери портфель»
	4	Съедобные и несъедобные грибы, ягоды и ядовитые растения	Научить детей различать грибы по внешнему виду, познакомить со съедобными и ядовитыми растениями, научить их правильно называть.	Авдеева Н.Н. «Безопасность...» стр. 77-81	Загадки о грибах и ягодах

1	2	3	4	5	6
Октябрь	1	Человек трудился всегда	Формировать представления детей о том что труд существовал всегда, но его средства и формы изменились в связи с прогрессом	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.», стр. 109	Чтение стихотворения В.Маяковского «Кем быть». Д.И. «Из чего кем сделано»
	2	Эмоциональное состояние людей	Углубить представления о различных эмоциональных состояниях взрослых, детей, о зависимости человека от обстоятельств, в которые он попадает	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.», стр. 111	Д.И. «Найди жильцов домиков». Чтение стихотворения Р.Я. Сефа «Слезы»
	3	Мой родной город Тамбов	Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к родному городу, чувство патриотизма	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.», стр. 114	Открытки и иллюстрации с изображением Тамбова С.Р. Игра «Мой город»
	4	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных конфликтов с незнакомыми людьми на улице	Авдеева Н.Н. «Безопасность...» стр. 42 Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения	Чтение сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	1	Наша Родина: Как жили люди на Руси?	Углубить представления детей о России. Формировать представление о том, кто были наши предки, какие народы живут в России.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.», стр. 136	Игра-диалог «Чему должны были научиться люди».
	2	Пешеходы и транспорт	Формировать представления детей о правилах дорожного движения. О профессиях регулировщика, водителя, о работе светофора; закрепить с детьми правила поведения в транспорте и на улице	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.», стр. 117 Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения	М.п. Игра «Пешеходы и транспорт».
	3	Какие люди живут на земле ?	Показать сходства и различия людей разных рас и национальностей; вызвать у детей уважение к людям разной расовой принадлежности, интерес, любознательность к культуре и быту различных народностей.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.119	Чтение С.Аушкиной «Разноцветные дети».
	4	Для чего нужны дома?	Углубить знания о конструкциях домов; продолжить знакомить с различными строительными материалами: бетоном, его качествами и свойствами, со способом изготовления черепицы и др., воспитывать уважение к человеку труда.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия» стр.124	Игра-эксперимент «Изготовим бетон».

1	2	3	4	5	6
Декабрь	1	Микробы и вирусы.	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях.	Авдеева Н.Н. «Безопасность» стр. 96	Игра-забава «Составь картинку».
	2	Личная гигиена.	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	Авдеева Н.Н. «Безопасность» стр. 98	Чтение стихотворения А.Барто «Девочка - чумазая»
	3	Я и сверстники.	Расширять представление детей о сверстниках: их возрасте, половых различиях, занятиях, играх.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.129	Игра «Давайте познакомимся». Рисование «Портрет моего друга».
	4	Праздник «Новый год».	Расширять представление детей о праздновании нового года у разных народов и в древней Руси; воспитывать желание дарить близким людям и своим друзьям подарки.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.132	С.игра «Мы артисты».
	5	Праздники на Руси.	Формировать представление о праздниках на Руси, об обычаях нашего народа.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.133	Изготовление масок.

1	2	3	4	5	6
Январь	1	Школа пожарников.	Формировать представление детей о профессии пожарного. Познакомить с правилами противопожарной безопасности.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.135	Игра-имитация «Пожарники».
	2	Планета Земля - наш Дом.	Расширять представление детей о карте и глобусе; развивать у детей познавательный интерес.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.127	Игра-путешествие по карте. Рисование «Планета Земля»
	3	Специальный транспорт.	Формировать представление детей о специальном транспорте, его назначении и важности в жизни человека.	Горбатенко О.Ф. "Комплексные занятия." стр.141 Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения	Игра "Кого вызовешь?"

1	2	3	4	5	6
Февраль	1	Каникулы. Игры, ребусы, загадки.	Развивать у детей познавательный интерес, активность	Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения	Игра «Кто больше назовет знаков дорожного движения»
	2	Мой родной город Тамбов (повторение)	Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к родному городу, чувство патриотизма	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.», стр. 114	Рассматривание альбома «Тамбов старый – Тамбов новый»
	3	Витамины и здоровый организм.	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.	Авдеева Н.Н «Безопасность» стр. 101	Чтение сказки В.Катаева "Цветик-семицветик".

1	2	3	4	5	6
Март	1	Предметный мир-обувь.	Расширять представление детей об обуви, ее разновидностях в связи с временем года; разнообразных материалах для ее изготовления.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.138	Игра-эксперимент «Эксперты».
	2	Труд мам.	Расширить представление детей о профессиях мам; воспитывать уважение к труду мамы и желание делать ей подарки.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.143	Игра «Кому что нужно для работы»
	3	Когда тебе грозит опасность.	Расширить представление детей об опасности, которая может возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д.; формировать умение, в случае необходимости вызвать скорую помощь, полицию, пожарных.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.148 Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения	Рассказывание по ролям стихотворения «Остановись и подумай». (М.Лазарев).
	4	Природные ископаемые земли.	Формировать представление детей о природных ископаемых Земли (уголь, песок, глина, золото, и.т.д.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.152	Игра «Что сделано из природных ископаемых?»
	5	Конкурс знатоков города "Я живу на земле Тамбовской".	Обобщить знания детей о родном городе. Воспитывать любовь и уважение к родному городу.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.156	Изобразительно-творческая деятельность «Мое любимое место в городе».

1	2	3	4	5	6
Апрель	1	Музей предметов.	Углубить знания детей о многообразии предметного мира, о назначении предметов, об истории их развития.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.155	Игра «Дорисуй, что я задумал».
	2	Выдающиеся люди - художники	Расширять представление детей о выдающихся людях, деятелях изобразительного искусства; познакомить с великими художниками - В.М. Васнецовым и И.И. Левитаном.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.160	Игра «Посещение картинной галереи».
	3	Почему Солнце светит днем, а звезды ночью.	Формировать представление детей о Солнце и звездах; развивать познавательный интерес, речь, мышление.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.158	Игра «На кого похожи созвездия».
	4	Великие люди. А.С. Пушкин.	Расширить представление детей о великих людях нашей страны - о писателях, поэтах: продолжить знакомство с творчеством А.С. Пушкин, его стихами и сказками.	Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия.» стр.154	«Узнай сказку» викторина по сказкам.

1	2	3	4	5	6
Май	1	Безопасное поведение на улице	Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть	Авдеева Н.Н. «Безопасность...» Стр. 127 Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения	Игровая проблемная ситуация «Вышел из строя светофор»
	2	Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли ты объяснить, где живешь?	Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес, или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства	Авдеева Н.Н. «Безопасность...» Стр. 130 Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения	Игра «Отгадай, чья улица, чей дом и т.д.»
	3	Повторение и обобщение пройденного материала. Педагогическая диагностика.	Повторение и обобщение пройденного материала.	Горбатенко О.Ф «Комплексные занятия...» Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения	Игры , ребусы , загадки.
	4	Викторина . Повторение пройденного материала Педагогическая диагностика.	В виде викторины вспомнить пройденный материал. Развивать умения оценивать результат , работать в команде.	Авдеева Н.Н «Безопасность...» Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения	Игры , ребусы , загадки.

Литература (основная и дополнительная)

1. Детство: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И.Герцена, 2014. – 321 с.
2. О.Ф. Горбатенко. Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу «Социальный мир» (программа «Детство»). - Волгоград, 2007.
3. Н.Н. Авдеева, О.П. Князева, Р.Б. Стеркина. «Безопасность для детей старшего дошкольного возраста», СПб,«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002
4. Т.И. Данилова. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения, СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009

Дидактические материалы

- 1.А.В.Горская, Правила - наши помощники. Серия демонстрационных картин СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006
2. Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Серия плакатов. М: «Просвещение», 2007
3. Н.В.Нищева. Наш детский сад Серия демонстрационных картин, СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008
4. Н.В.Нищева. Все работы хороши. Серия демонстрационных картин.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005
5. Н.В.Нищева. Мамы всякие нужны. Серия демонстрационных картин.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2006

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №7 «Золотая рыбка»

Принято

Заседание педагогического совета
«29»08.2016 г. № 1

Утверждено

Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 7 «Золотая рыбка»
_____ О.Л. Власова
Приказ от «29» 08.2016 г. №182 - о.д

**Рабочая программа: реализация образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие» (Приобщаем к изобразительному
искусству и развиваем детское художественное творчество)**

Ф.И.О. педагогов: Л.А.Дружкина,
Т.М.Провкина.

Возрастная группа детей: **6-7 лет**
Год составления программы: 2016 г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» разработана на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой (2014), полностью соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту ДО и реализует раздел «Приобщаем к изобразительному искусству и развиваем детское художественное творчество»

Цели рабочей программы: развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Задачи рабочей программы:

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Целевые ориентиры.

1. Ребёнок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
2. Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнаёт, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задаёт вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
3. Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность. Умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
4. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Количество учебных часов рабочей программы - 72 часа, из них 6 часов – педагогическая диагностика освоения детьми образовательной области. Продолжительность организованной деятельности не превышает 30 мин. в соответствии с требованиями СанПиН.

Форма контроля - **педагогическая диагностика** (устная беседа, выполнение заданий педагога, заполнение диагностической карты) - 2 раза в год: сентябрь, май.

Форма промежуточного контроля для детей, в отношении которых уровень освоения программы выявлен как низкий, ниже среднего -промежуточная педагогическая диагностика (устная беседа, выполнение заданий педагога, заполнение диагностической карты) – февраль.

Календарно-тематическое планирование

Совместная деятельность ребёнка и взрослого

Месяц	Неделя	Непосредственно-образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение
Сентябрь	1	1. Рисование. «Летний отдых». Педагогическая диагностика.	Развивать умение передавать в рисунке летние впечатления , учить детей рисовать разные по сложности сюжеты.	-
	2	2. Лепка. «Морские джунгли» Педагогическая диагностика.	Учить применять разные приёмы лепки из удлинённого цилиндра, ленты; познакомить с различными средствами выразительности при передаче образа.	19, с. 58
		3. Рисование. «Игры с кляксами»	Развивать глазомер, координацию и силу движения, фантазию и воображение	ДВ, 1995, № 11, стр. 17
	3	4. Аппликация. «Волшебные цветы» Педагогическая диагностика	Закреплять навыки вырезания; познакомить с различными способами составления цветов в общей композиции.	ДВ, № 1995; 6, с. 50
		5. Рисование. «Золотая осень»	Учить создавать различные образы деревьев, кустов и трав с помощью техник: печать листьями, набрызг, оттиск печатками	11, с.102
	4	6. Лепка. Фрукты»	Учить лепить разные формы фруктов (яблоки, груши, сливы, виноград) из целого куска; передавать особенности каждой из них.	10, с.147
		7. Рисование. «Я шагаю по ковру из осенних листьев»	Учить создавать декоративную композицию, выбирать необходимую технику, способ, материал, цветовые решения.	11, с.105
	5	8. Аппликация. «Дары осени»	Учить самостоятельно вырезать различные формы из листа бумаги, сложенной вдвое, в несколько раз.	10, с.150
		9. Рисование. «Осенний натюрморт»	Упражнять в комбинировании различных техник рисования. Вспомнить, что такое «натюрморт».	11, с. 117

Совместная деятельность ребёнка и взрослого				
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение
Октябрь	1	1. Лепка. «Лукошко с ягодами и грибами»	Продолжать учить детей составлять натюрморт, упражнять в умении отличать жанр "натюрморт" от других видов искусства, развивать навыки создания объемных изображений, упражнять в лепке различных форм грибов и ягод, передавая их характерные особенности.	20, с.27-29
		2. Рисование. «Золотая осень»	Знакомство с трудом художника (познакомить детей с творчеством художника – пейзажиста И. И. Левитана).	13, с. 132.
	2	3. Аппликация. «Ветка с осенними листьями»	Закреплять умение из бумаги, сложенной вдвое, вырезать симметричные формы, красиво располагать их.	10, с.148
		4. Рисование. «Наши комнатные растения»	Упражнять в комбинировании двух различных техник.	11, с.121
	3	5. Лепка. «Дымковская кукла «Птичница»	Учить лепить дымковскую куклу, колоколообразную юбку (с опорой на наглядность).	10, с.148
		6. Рисование по стихотворению «Лес в осеннем уборе»	Закреплять навыки и умение создания эскиза простым карандашом, рисования акварелью.	И. Бунин «Листопад» 13, с. 87
	4	7. Аппликация из ткани. «Разноцветные цветы»	Учить делать аппликацию из ткани, используя умения, полученные при работе с бумагой	6, с.50
		8. Рисование. «Дары осени»	Учить рисовать натюрморт даров осени, используя различные техники рисования.	11, с.119
	5	9. Лепка. «Петушок» - дымковская игрушка»	Учить от общей формы вытягивать шею и голову петуха, путём налепов изображать гребешок, крылья и хвост.	(27, с. 65)

Совместная деятельность ребёнка и взрослого				
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение
Ноябрь	2	1. Аппликация. «Сказочная птица»	Учить вырезать силуэт птицы из бумаги, сложенной вдвое, для получения симметричной формы.	10, с. 164
		2. Рисование. «Рябиновая ветка»	Закреплять технику работы гуашью, используя 2-3 цвета для изображения одного предмета	25, с.16
	3	3. Лепка. «Веточка рябины»	Учить способом барельефа лепить веточку рябины.	26, с. 29
		4. Рисование. «Роспись на бумаге силуэтов дымковских игрушек»	Закреплять знания о характерных особенностях росписи дымковской игрушки; формировать умение создавать дымковские узоры, используя разнообразные приёмы работы кистью.	5, с.34
	4	5. Аппликация. «Изготовление одежды для куклы-барыни»	Закреплять умение работать ножницами; самостоятельно составлять дымковский орнамент; учить работать парами и правильно распределять трудовые обязанности между собой.	15,с.34
		6. Рисование. «Как бы ты хотел нарисовать сказочную птицу?»	Закреплять умение передавать образ сказочной птицы, украшать рисунок декоративным узором	10, с. 165
	5	7. Лепка. «Лошадки»	Учить лепить лошадку разными способами (из целого куска и составлять из частей)	19, с.47

Совместная деятельность ребёнка и взрослого				
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение

Декабрь	1	1. Рисование. «Хмурая, поздняя осень»	Учить отображать состояние погоды в рисунке цветом, линиями, оттисками.	11, с. 104
	2	2. Аппликация. «Гжельская роза»	Закреплять умение составлять узоры по мотивам гжельской росписи; учить вырезать формы из бумаги, сложенной гармошкой, красиво располагать узор на листе.	ДВ 1994, № 4 Стр.27
		3. Рисование. «Искусство гжельских мастеров»	Познакомить с искусством гжельских мастеров. Формировать представление о богатстве и разнообразии гжельского промысла, особенностях орнамента, цвета, формы. Познакомить детей с: историей возникновения, содержанием, средствами выразительности. Дать понятие о фарфоре	ДВ 1994, №4 3, стр. 26
	3	4. Лепка. «Лепка гжельской птицы»	Учить создавать изделия по мотивам гжельской росписи; закреплять навыки пластической лепки; воспитывать интерес к народному искусству, к миниатюрной скульптуре.	ДВ 1994, № 4 Стр. 27
		5. Рисование. «Моя любимая погода зимой»	Упражнять в отображении состояния зимней погоды.	11, с.111
	4	6. Аппликация. «Снегурочка»	Учить симметричному вырезыванию, аккуратно пользоваться ножницами, клеем.	21, стр. 21
		7. Рисование. «На дне морском»	Учить передавать при помощи цвета изменения моря в зависимости от погоды.	ДВ 1995, № 11
	5	8. Лепка. «Дед Мороз и Снегурочка»	Учить лепить сказочных героев.	10, стр. 168
		9. Рисование. «Расстелила зимушка-зима свои белоснежные ковры»	Учить передавать образ зимы при помощи декоративного узора, выбирать холодную гамму цветов.	10, стр. 171

Совместная деятельность ребёнка и взрослого				
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение
Н в Р	2	1. Рисование. «В рождественскую ночь»	Учить рисовать ночной пейзаж.	ДВ 1995, № 11 Стр. 18

	3	2. Аппликация. «Мишка»	Учить изменять форму путём обрывания бумаги; Подбирать нужный цвет.	ДВ 1995, № 5 Стр.52
		3. Рисование. «Как весело было на празднике ёлки»	Учить намечать содержание и передавать его в рисунке, используя яркие тона красок.	15, стр. 169
	4	4. Лепка. «Чайная посуда»	Закреплять приёмы лепки: скатывание, раскатывание, вдавливание, прищипывание, заглаживание и т.д. Учить видеть и понимать разницу в передаче формы и строения блюда, чашки (блюдце круглое, мелкое, а чашка высокая и глубокая).	20, стр.40
		5. Рисование. «Сорока оглянулась»	Учить изображать птицу, сидящую на ветке, с повернутой назад головой.	28, стр. 50
	5	6. Аппликация. «Царство диких зверей»	Учить выклеивать силуэт мелко нарезанными нитями, передавая эффект «пушистой шерсти»	20, стр. 121
		7. Рисование. «Что за звёздочки резные на пальто и на платке»	Учить рисовать снежинки различного размера, формы и узора.	ДВ, 1995, № 11 8, стр. 18

Совместная деятельность ребёнка и взрослого				
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение
Февраль	1	1. Рисование. «Когда я плачу»	Закреплять умение работать при рисовании в «пальчиковой» технике.	ДВ, 1995, № 11 Стр. 15
	2	2. Лепка. «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	21, стр. 21
		3. Рисование. «В метель»	Закреплять умение рисовать в технике по сырой бумаге.	ДВ, 1995, № 11 Стр. 15

	3	4. Аппликация. «Открытка для папы»	Закреплять навыки работы с бумагой, ножницами, клеем. Учить делать открытку с аппликацией. Продолжать учить придумывать сюжет аппликации. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставить радость родным, изготавливать подарок своими руками.	-
		5. Рисование. «Маленький солдат»	Учить выполнять рисунок, раскрашивать способом примакивания кисти.	21, стр.114
	4	6. Лепка. «Мы любим зимний спорт»	Учить передавать в лепке любимый вид зимнего спорта через фигурки спортсменов.	10, стр. 172
7. Рисование. «Портрет мамы»		Учить передавать в рисунке основные детали костюма мамы. Знакомство с портретом как жанром живописи.	10, стр. 180	
	5	8. Аппликация. «Открытка для мамы «Мимоза»	Тренировать в выполнении наклеивания комочков из бумаги, закреплять умение выполнять мелкие надрезы, симметричное вырезание предметов. Продолжать учить выполнять объемную аппликацию. Воспитывать желание порадовать своих мам, бабушек, сотрудников д/с в праздник 8 Марта. Воспитывать аккуратность, терпение, стремление доделать работу до конца.	21, стр.118

Совместная деятельность ребёнка и взрослого

Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение
Март	1	1. Рисование. «Мамочка любимая моя»	Закреплять умение детей рисовать портрет мамы.	-
	2	2. Лепка. «Животные жарких стран»	Закреплять умение лепить животных, передавая форму и пропорции тела и частей.	23, стр.194
		3. Рисование. «Царевна есть, что не можно глаз отвести ...»	Знакомство с иллюстрациями В. Конашевича. Закреплять умение при рисовании использовать восковые мелки или свечи	28, стр.112

	3	4. Аппликация. «Веточка вербы и берёзы в вазе»	Учить использовать в аппликации вату, изготавливать серёжки путём недорезания полоски бумаги.	21, стр.26
		5. Рисование. «Животные, которых я сам придумал»	Развивать фантазию при выборе содержания и способов изображения разными художественными техниками.	11, стр.108
	4	6. Лепка. «Учимся лепить сказочных птиц»	Учить сравнивать два способа лепки, находить сходство и различие между ними.	10, стр.165
		7. Рисование. «Ранняя весна»	Учить отображать цветовые сочетания весны в рисунке, располагать сюжет на всём листе бумаги.	10, стр.182
	5	8. Аппликация. «Алые паруса»	Учить вырезать паруса, аккуратно пользоваться клеем и ножницами.	21, стр.24
		9. Рисование. «Волшебные инструменты»	Рисуем музыку.	-

Совместная деятельность ребёнка и взрослого				
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение
Апрель	1	1. Лепка. «Покорители космоса»	Совершенствовать умение лепить фигуру человека, показать рациональный приём лепки.	19, Стр. 85.
		2. Рисование. «Космический сон»	Закреплять умение работать в «пальчиковой» технике.	8, Стр. 15
	2	3. Аппликация. «Пасхальное яйцо»	Учить вырезать детали и элементы украшений, аккуратно пользоваться клеем и ножницами.	-
		4. Рисование. «Пушки с пристани палат...»	Закреплять умение при рисовании пользоваться восковыми мелками или свечами.	8, Стр. 19
	3	5. Лепка. «Декоративные птицы»	Учить самостоятельно придумывать образ декоративной птицы.	27, Стр. 101

		6. Рисование. «Узор на миске»	Учить составлять узор из плавно изгибающейся ветки с ягодами, листьями, завитками, «травкой», располагать ветку вдоль изделия, рисовать узор в определённой последовательности, сочетать в узоре цвета, характерные для хохломской росписи.	28, Стр.150
	4	7. Аппликация. «Открытка на День Победы»	Продолжать учить выполнять объемную аппликацию. Воспитывать желание порадовать ветеранов,пожилых людей, бабушек и дедушек	-
		8. Рисование. «Элемент хохломской росписи «Завиток»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки слитным, плавным движением.	29, стр.96

Совместная деятельность ребёнка и взрослого				
Месяц	Неделя	Непосредственно образовательная деятельность	Программные задачи	Дополнительное методическое обеспечение
Май	2	1. Рисование. «Праздничный салют»	Закреплять умение детей рисовать по памяти.	-
	3	2. Лепка. «Божья коровка Пятнашка»	Учить лепить пластические этюды по сказкам-крошкам Виктора Кротова	20, стр.106
		3. Рисование. «Хохломские ложки»	Учить новой композиции хохломского узора – изображению закруглённой ветки с ягодами, соответствующей форме изделия, рисовать узоры на разных фонах; ввести в узор новые элементы – ягоды клубники, малины, крыжовника.	28, Стр. 153
	4	4. Аппликация. «Веточка яблони» Педагогическая диагностика	Учить делать объемные листья и цветки.	21. Стр. 27

		<p>5. Рисование. « Я и мой портрет, или Близнецы»</p> <p>Педагогическая диагностика.</p>	Закреплять умение детей рисовать в технике монотопии.	8, стр.17
	5	<p>6. Лепка. «Пластилиновый спектакль»</p> <p>Педагогическая диагностика</p>	Учить лепить динамичные фигуры – героев басни А.П.Крылова «Квартет»	20, стр.108

Для реализации рабочей программы используется

учебно-методический комплект:

«Детство»: Примерная образовательная программа дошкольного образования Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З. А. Михайловой и др. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 352 с.

1. Галанова А.С. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству / А.С. Галанова, С.Л. Куликова. – М.: Просвещение, 1984.
2. Дошкольное воспитание: журнал – 1991. - № 7.
3. Дошкольное воспитание: журнал – 1994. - № 4.
4. Дошкольное воспитание: журнал – 1994. - № 12.
5. Дошкольное воспитание: журнал – 1995. - № 4.
6. Дошкольное воспитание: журнал – 1995. - № 5.
7. Дошкольное воспитание: журнал – 1995. - № 9.
8. Дошкольное воспитание: журнал – 1995. - № 11.
9. Дыбина О.В. Творим, изменяем, преобразуем: занятия с дошкольниками / О.В. Дыбина. – М.: ТЦ «Сфера», 2002.
10. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией: пособие для воспитателей детского сада / Т.Г. Казакова. – М.: Просвещение, 1985.
11. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование / Р.Г. Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова, В.Ю. Слепцова, Т.В. Смагина. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
12. Козлина А.В. Уроки ручного труда в детском саду и начальной школе: конспекты занятий / А.В. Козлина. – М.: Мозаика-Синтез, 2004.
13. О.А. Куревина "Путешествие в прекрасное". М.: Баласс, 2012.
14. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. Времена года: учеб.-нагляд. пособие / Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
15. Курочкина Н.А. Знакомим с книжной графикой: учеб.-нагляд. пособие / Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
16. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом: учеб.-нагляд. пособие / Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.
17. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом: учеб.-нагляд. пособие / Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 1996.
18. Курочкина Н.А. Знакомим с пейзажной живописью: учеб.-нагляд. пособие / Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.
19. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий / Л.В. Куцакова. – М.: ТЦ «Сфера», 2005.
20. Лыкова И.А. Лепим, фантазируем, играем: кн. для занятий с детьми дошкольного возраста / И.А. Лыкова. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.
21. Малышева А.Н. Аппликация в детском саду / А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева.- Ярославль: Академия развития, 2004.

22. Петрова, И.М. Объемная аппликация: учеб.-метод. Пособие / И.М. Петрова. – Спб.: Детство-Пресс, 2004.
23. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / сост. Н.В. Гончарова (и др.); под ред. З.А. Михайловой. – Спб.: Детство-Пресс, 1997.
24. Сакулина Н.П. Изобразительная деятельность в детском саду / Н.П. Сакулина, Т.С. Комарова. – М.: Просвещение, 1982.
25. Тюфанова И.В. Мастерская юных художников / И.В. Тюфанова. – Спб.: Детство-Пресс, 2004.
26. Учимся лепить и рисовать. – Спб.: Кристалл: Валери, 1997. – (От простого к сложному).
27. Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду /Н.Б. Халезова. – М.: Просвещение, 1984.
28. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная к школе группа / Г.С. Швайко. – М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2000.
29. В.В.Гаврилова, Л.А.Артемьева «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет... - Волгоград. Учитель, 2011